

ARTE E IMMAGINE

SCUOLA: I.C. Pacinotti
 CLASSE: Seconda A.S 2024/2025
 DISCIPLINA: **Arte e immagine**
 TRAGUARDO/I:

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	ATTIVITA'	STRATEGIE	ED. CIVICA	PROGETTI	VALUTAZIONE Evidenze da osservare e Strumenti di valutazione	Obiettivi Concordati per la scheda di valutazione (specificare PRIMO Q. /SECONDO Q.)
<i>Esprimersi e comunicare</i>	Osservare e riprodurre immagini di vario genere, fotografiche, pittoriche e digitali. Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Rappresentare graficamente esperienze vissute. Rappresentare graficamente storie ascoltate. Colorare un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante. Usare differenti tecniche con diversi strumenti e materiali.	Utilizzo delle risorse culturali presenti sul territorio (musei). Apprendimento cooperativo Tutoring. Didattica laboratoriale Conversazione guidata Esercitazioni pratiche Lezione frontale	Mostrare attenzione per le diverse culture valorizzando gli aspetti peculiari. Promuovere e una sensibilità per l'ambiente e l'ecosostenibilità.	Si fa riferimento al POF	Osservazioni in itinere.	PRIMO SECONDO QUADRIMESTRE Rappresentare in modo creativo immagini di vario genere con molteplici tecniche, materiali e strumenti grafico-espressivi e pittorici.

SCUOLA: I.C. Pacinotti
 CLASSE: Seconda A.S 2024/2025
 DISCIPLINA: **Arte e immagine**
 TRAGUARDO/I:

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI	ATTIVITA'	STRATEGIE	ED. CIVICA	PROGETTI	VALUTAZIONE Evidenze da osservare e Strumenti di valutazione	Obiettivi Concordati per la scheda di valutazione (specificare PRIMO Q. /SECONDO Q.)
<i>Osservare e leggere le immagini</i>	Osservare e riconoscere immagini di vario genere	Riconoscere e nominare i colori. Orientarsi nello spazio grafico indicando la posizione delle immagini (destra-sinistra, sopra-sotto, vicino-lontano)	Utilizzo delle risorse culturali presenti sul territorio (musei). Apprendimento cooperativo Tutoring. Didattica laboratoriale Conversazione guidata Esercitazioni pratiche Lezione frontale	Mostrare attenzione per le diverse culture valorizzando gli aspetti peculiari. Promuovere una sensibilità per l'ambiente e l'ecosostenibilità.	Si fa riferimento al POF	Osservazioni in itinere.	

SCUOLA: I.C. Pacinotti
 CLASSE: Seconda A.S 2024/2025
 DISCIPLINA: **Arte e immagine**
 TRAGUARDO/I:

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
 Conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIV I	ATTIVITA'	STRATEGIE	ED. CIVICA	PROGETTI	VALUTAZIONE Evidenze da osservare e Strumenti di valutazione	Obiettivi Concordati per la scheda di valutazione (specificare PRIMO Q. /SECONDO Q.)
<i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	Individuare in un'opera d'arte, gli elementi essenziali	Osservazion e di quadri d'autore	Utilizzo delle risorse culturali presenti sul territorio (musei). Apprendimento cooperativo Tutoring. Didattica laboratoriale Conversazione guidata Esercitazioni pratiche Lezione frontale	Mostrare attenzione per le diverse culture valorizzando gli aspetti peculiari. Promuovere una sensibilità per l'ambiente e l'ecosostenibil ità.	Si fa riferimento al POF	Osservazioni in itinere.	